

JARDINS

436213

DE FARCY-LES-LYS.

*Extrait du Catalogue général.*

DAHLIAS.





# JARDINS DE FARCY-LES-LYS. 436219

Depuis la publication des divers catalogues de l'année dernière, je diffère d'en faire imprimer de nouveaux pour être à même d'y ajouter la liste d'un *grand nombre de plantes nouvelles* dont j'ai enrichi mes collections; le désagrément que m'a fait éprouver une trop grande confiance dans le mérite des variétés acquises sur la foi de leur réputation, m'a appris à agir dorénavant avec plus de réserve, et de ne plus faire porter sur mes catalogues que des plantes que j'ai vues fleurir dans mon établissement, sous mes yeux.

Les catalogues détaillés de mes collections de ROSIERS, de PELARGONIUMS et de CAMELLIAS de 1840, seront envoyés aux personnes qui en feront la demande par lettres affranchies. Les multiplications de ces plantes ayant été fort nombreuses, je puis offrir une diminution notable sur les prix de l'année dernière.

## ROSIERS.

|   |         |
|---|---------|
| 100 Variétés de Roses nouvelles, au choix des amateurs.....           | 100 fr. |
| 100 — — à mon choix (1).....  | 60      |
| 100 — — sans désignation de noms.....                                 | 40      |
| 100 Bengales, Lawrentianas, Cent-feuilles et Quatre-saisons communes. | 25      |

[A peu d'exceptions près, tous les Rosiers sont chez moi cultivés en pot et francs de pied; ils peuvent donc être expédiés en toute saison avec certitude de reprise, et à peu de frais de route, vu leur petit volume.]

Les Rosiers suivans, d'une *beauté remarquable*, provenant des semis de M. Desprez, à Yèbles, et livrés au commerce en 1840, seront fournis au prix de 3 fr. l'un, ou 20 fr. les dix; savoir:

|                            |                          |                           |
|----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| Ile Bourbon Ida Percot.    | Ile Bourbon Madame Aude. | Bengale carmin de Yèbles. |
| — Parquin.                 | — de Yèbles.             | — Victoire Daumy.         |
| — Hennequin.               | Thé Eugénie Jauvin.      |                           |
| — Doct <sup>r</sup> Roque. | — Baronne Delage.        |                           |



Ceux dont cet amateur distingué a enrichi le commerce *cette année*, et qui seront disponibles en juillet, sont au prix de 10 fr. l'un, ou de 50 fr. les huit; savoir :

|                       |                    |                |                |
|-----------------------|--------------------|----------------|----------------|
| Blanche de Monicault. | St-Prix de Breuze. | Belle Zaïde.   | Elisa Lemaire. |
| Félicie Lagrange.     | Jules Desmonts.    | Thé de Yèbles. | Rose étoilée.  |

(1) En me laissant le choix des plantes, on est d'autant plus certain de leur beauté, que je connais leur mérite, et que je puis, suivant les circonstances, choisir parmi les plus forts pieds et parmi les variétés les plus estimées, en consultant le nombre des multiplications. Cette remarque est générale.

### PELARGONIUMS.

Les nombreux semis de l'année m'ont fourni grand nombre de belles variétés qui ne sont pas encore dénommées, mais dont les plus méritantes peuvent être ajoutées aux collections du premier choix, si l'on m'y autorise.

(Le moyen que j'ai découvert, de conserver la corolle des Pelargoniums dans un parfait état de fraîcheur, me permet de mettre sous les yeux des amateurs qui m'honorent de leur visite toute ma collection de ce beau genre.)

|     |                                    |         |
|-----|------------------------------------|---------|
| 100 | Pelargoniums du premier choix..... | 100 fr. |
| 100 | — du deuxième choix.....           | 75      |
| 100 | — en mélange .....                 | 40      |

C'est parmi ces derniers que seront mis les Pelargoniums de semis qui, quoique souvent supérieurs à bien d'autres plantes du commerce, n'ont pas été admis dans ma collection.

Quant aux **CAMELLIAS**, les multiplications de l'année dernière se trouvant épuisées, il ne m'en reste plus à livrer que des variétés à des prix assez élevés, et je ne puis point offrir en ce moment de forte réduction. Mon nouveau catalogue paraîtra pour le mois de juillet; je tâcherai de mettre ce beau genre à la portée de tous les amateurs.

# Choix de Dahlias de mérite.

Pendant l'automne dernier, j'ai particulièrement voué toute mon attention à la floraison des Dahlias, pour être à même de bien désigner la couleur et la hauteur respective, conditions essentielles à connaître pour faciliter une plantation ordonnée avec goût. Chaque envoi de Dahlias contiendra une petite instruction imprimée sur la culture de cette plante précieuse et sur les soins à prendre lors de sa réception et de sa plantation. Les fortes commandes seront accompagnées de l'excellent traité sur les Dahlias, par M. Pirolle, auteur de *l'Horticulteur français* et des *Annales des Jardiniers amateurs*.

J'ai réformé beaucoup de variétés de Dahlias qui n'avaient d'autre mérite que le nom; cependant la plus grande part de ceux qui étaient marqués sur mon catalogue de 1840, et qui n'y sont pas portés cette année, pourront être fournis au modique prix de 50 fr. le cent.

Les commandes seront effectuées suivant l'ordre de leur réception; la multiplication de cet article est cependant si rapide chez moi, toutes les précautions à cette fin ayant été prises, que le désagrément qu'éprouvent souvent les amateurs de recevoir leurs plantes trop tard pour les voir fleurir dans la belle saison, n'aura pas lieu.

Les noms des Dahlias marqués d'une astérisque sont ceux des plus méritans.

|   |        |
|---|--------|
| 25 Dahlias de premier choix des astérisques, pour .....               | 50 fr. |
| 50 id. id. id. ....   | 75     |
| 25 id. sans astérisques.....  | 25     |
| 50 id. id. ....   | 40     |
| 100 Belles variétés, en mélange de l'une et de l'autre catégorie..... | 75     |
| 100 Plantes plus anciennes, 50 fr. — Les 50.....                      | 25     |

|  | Mét. | Cout. |
|--|------|-------|
| Addison, pourpre et cramoisi superbe.....      | 1.   | 50    |
| Adolphe Dubrat, écarlate vif, belle forme..... | 1    | 30    |
| Agrippa, capucine, perfection.....             | 1    | 60    |



|   |   |    |
|---|---|----|
| Aline Basseville, pourpre et violet, fond blanc.....                  | 0 | 60 |
| *Amateur (wealles), rose très-vif, bord rubis, perfection.....        | 1 | 60 |
| *Amato, pourpre violet, grande fleur, grande perfection.....          | 1 | 50 |
| *Annot Lisle, carmin, revers cramoisi.....                            | 1 | 00 |
| *Antiope, lilas vif, perfection.....                                  | 1 | 60 |
| Ariel, blanc panaché lilas, très-belle forme.....                     | 1 | 30 |
| *Artabanes, abricot, gr. perfection.....                              | 1 | 30 |
| Attila, blanc, bord lilas vif, superbe forme.....                     | 1 | 50 |
| Auguste Corbie, jaune, bord pourpre très-vif, très-belle forme.....   | 1 | 00 |
| *Baron Werther, blanc de neige superbe.....                           | 1 | 50 |
| *Beauty (Brown's), rose lilacé.....                                   | 1 | 70 |
| — of Avonvale, cramoisi strié marron velonté, grande perfection.....  | 1 | 50 |
| — — Belmont, écarlate.....  | 1 | 00 |
| — — *Buckland, pourpre carmin, extrémité blanche.....                 | 1 | 30 |
| — — Bedford, pourpre vif, bordé cramoisi clair.....                   | 1 | 70 |
| — — Edimboro, carmin, superbe perfection.....                         | 1 | 50 |
| — — *Hackney rose foncé, fond jaune.....                              | 1 | 15 |
| — — *Hyde Vale, carmin foncé, bord marron très-bril., perfection..... | 1 | 30 |
| — — *Plain, blanc, bord pourpre.....                                  | 1 | 00 |
| — — the West Riding, carmin clair, centre orangé, perfection.....     | 1 | 30 |
| — — Westbroock, brun rouge, extrémité blanche.....                    | 1 | 30 |
| — — Wundworth, blanc superbe, lavé lilas, centre pistache.....        | 1 | 90 |
| Belle de Wilhelmi, violet amarante, perfection.....                   | 1 | 50 |
| Berkshire Champion, brun foncé, petite fleur, perfection.....         | 1 | 30 |
| Birmingham Victor, marron très-foncé, grande perf. tombante.....      | 1 | 00 |
| *Bonaparte (Elphinstones), carmin, bord pourpre, perfection.....      | 1 | 70 |

|  |   |    |
|--|---|----|
| *Bonaparte weller's, pourpre cramoisi, perfection. . . . .                         | 1 | 70 |
| *Bowling Rival, cramoisi et carmin, très-grande fleur, gr. perfection. . . . .     | 1 | 15 |
| Bradmore Hero, rouge, extrémité blanche, inconstant. . . . .                       | 1 | 00 |
| Brunette, coquardot vif, perfection. . . . .                                       | 1 | 70 |
| — de Lime, jaune, bord cramoisi brique. . . . .                                    | 1 | 15 |
| *Caliope New, cramoisi superbe, grande perf. tombante. . . . .                     | 1 | 70 |
| — *Harrisson's, blanc et lilas rosé. . . . .                                       | 1 | 30 |
| — *(spencer), cerise carmin. . . . .   | 1 | 30 |
| Cambridge Hero, cramoisi. . . . .  | 1 | 50 |
| *Capitaine Boldero, blanc, centre carné. . . . .                                   | 1 | 30 |
| Cérés Girling, carmin, bord amarante, perfection. . . . .                          | 1 | 50 |
| Champion (wells), carné, bordé violet et pourpre, grande fl., belle forme. . . . . | 1 | 70 |
| *Charlotte Grisi, rose chair très-vif, perfection. . . . .                         | 1 | 15 |
| Cheltenham Rival (Hodge's), cramoisi puce, perfection. . . . .                     | 1 | 50 |
| Chippenhams Heroïne, cerise et rubis. . . . .                                      | 2 | 00 |
| Claritas, pourpre noirâtre velouté, grande fleur, belle forme. . . . .             | 1 | 50 |
| Cleopatre Seale, blanc carné, perfection, tombante. . . . .                        | 1 | 15 |
| Climax, pourpre amarante. . . . .  | 1 | 70 |
| Clio perfecta (Maria Edgeworth), soufre, bord lilas vif, très-belle forme. . . . . | 1 | 50 |
| Clotilde, blanc superbe, très-belle forme. . . . .                                 | 1 | 15 |
| *Comte de Paris, Salter, jaune serin, perfection. . . . .                          | 1 | 30 |
| Comte de Flandres, jaune, bord lilas tendre, perfection. . . . .                   | 1 | 50 |
| Conductor (Springhall's), cramoisi clair, grande fleur. . . . .                    | 1 | 15 |
| Conqueror (Harris's), écarlate. . . . .  | 2 | 00 |
| — *Springhall, amarante et brun très-foncé superbe, perfection. . . . .            | 2 | 15 |
| — of Europe, carné, bord pourpre tendre. . . . .                                   | 1 | 30 |



|   |   |    |
|---|---|----|
| *Contender Girling, violet superbe, grande perfection.....                    | 2 | 00 |
| *Coronation (Machensie), blanc.....   | 1 | 30 |
| Countess of Carisford, soufre, bord rose carminé.....                         | 1 | 15 |
| — *of Pembroke, lilas tuyauté.....  | 1 | 15 |
| Damoreau Cinti (Soutif), blanc soufre, bord pourpre.....                      | 1 | 00 |
| Deborah Montjoy's, blanc lilacé, grande fleur, belle forme.....               | 1 | 00 |
| *Défiance de Cock, jaune, perfection.....                                     | 1 | 15 |
| — Handesye, blanc, bord violet.....   | 1 | 00 |
| *Diana Vernon, blanc lavé et bordé de lilas, perfection.....                  | 1 | 50 |
| Dido (Young's), carmin foncé velouté et brun, revers violet, perfection.....  | 1 | 30 |
| Doctor Halley, brun velouté très-foncé, belle forme.....                      | 1 | 15 |
| Don Carlos, pourpre clair carminé, perfection.....                            | 1 | 50 |
| Don Juan (Harrisson's), orange vif saumoné, belle forme.....                  | 1 | 70 |
| *Duc de Flandres, jaune, lavé lilas, grande perfection.....                   | 1 | 50 |
| — *Mayenne, beau jaune.....   | 2 | 00 |
| Duchesse d'Orléans, blanc, bord lilas tendre transparent, belle forme..       | 1 | 15 |
| — *de Kent, blanc lilas, bord lilas superbe, perfection.....                  | 1 | 30 |
| — Gloucester, blanc, bord cramoisi.....                                       | 1 | 30 |
| — Montrose, cerise vif, bord pâle, centre jaunâtre.....                       | 1 | 50 |
| — *Portland, blanc lilacé, bord lilas vif, perfection.....                    | 1 | 50 |
| — *Richmond, cerise et aurore, grande perfection.....                         | 1 | 90 |
| — Sutherland (Kirvings), carné, bord violet, grande perfection.....           | 1 | 70 |
| Duke of Bedford, pourpre.....   | 1 | 30 |
| — Wellington, (Dodd's), orange superbe, perfection.....                       | 1 | 15 |
| *Egyptian Prince, pourpre brun, bord cramoisi velouté, grande perfection..... | 1 | 85 |
| *Ellen of Eton, lilas très-vif et pur, perfection.....                        | 1 | 70 |



|   |   |    |
|---|---|----|
| Elisabeth Trentfield, blanc, bord pourpre clair, belle forme.....                 | 1 | 00 |
| Elisa Dronsart, lilas foncé, strié blanc.....                                     | 1 | 70 |
| Elzéar de Sinety, saumoné, centre soufre, très-grande fleur.....                  | 1 | 15 |
| *Essex rival, brun clair superbe, revers cramoisi, grande perfection.....         | 1 | 50 |
| *Etonia (Kelner), cramoisi, fond orangé, grande perfection.....                   | 1 | 15 |
| Eva (Forster), carné, revers veiné pourpre.....                                   | 1 | 00 |
| *Fanny Montjoy's, blanc, bord violet rose.....                                    | 1 | 30 |
| *Fat boy, amarante, grande fleur, très-belle tenue.....                           | 1 | 30 |
| Filotea, carmin, bord marron, revers cramoisi, perfection.....                    | 1 | 70 |
| *Fire Ball, écarlate très-vif, grande perfection.....                             | 1 | 30 |
| *Gabriel Lefebvre, carmin et pourpre vif, picoté de blanc, très-grande fleur..... | 1 | 50 |
| Gem of the west, écarlate foncé, bord marron.....                                 | 1 | 00 |
| *Général Talhouet, violet superbe, perfection.....                                | 1 | 15 |
| Girafe, blanc, bord pourpre, perfection.....                                      | 2 | 00 |
| *Gloire de Douai, pourpre, bord blanc.....  | 1 | 00 |
| — de Fromenteau, fond jaune, bord rose, très-belle forme.....                     | 1 | 50 |
| Glory Elphinstone, écarlate.....  | 1 | 15 |
| — of Plymouth, blanc, large bord lilas pourpre.....                               | 1 | 15 |
| Grand Baudouin, cramoisi, fond cuivré, perfection.....                            | 2 | 00 |
| — Duke of Sussex, amarante, perfection.....                                       | 1 | 15 |
| — Falconer, carmin velouté, perfection.....                                       | 2 | 00 |
| Henriette Corbie, blanc picoté pourpre clair.....                                 | 0 | 65 |
| *Hero of Navarino, pourpre clair, perfection.....                                 | 1 | 30 |
| — of Mazagran, violet très-clair, grande fleur, belle forme.....                  | 0 | 85 |
| — *of Nottingham, oreille d'ours foncé superbe, perfection.....                   | 1 | 70 |
| — of Wakefield, cramoisi, centre carmin, grande perfection.....                   | 1 | 70 |

|  |   |    |
|--|---|----|
| Holmbush rival, lilacé, revers violet.....   | 2 | 00 |
| *Honneur du Berry, écarlate vif, très-grande fleur, belle forme.....                 | 0 | 85 |
| *Honorable mistriss Neuville, carm. velouté superbe, ext. cramoisi, gr. perf.....    | 1 | 30 |
| — *John Stuart worthley, violet clair, très-belle tenue.....                         | 1 | 25 |
| *Hope (Metropolitan rose), cramoisi très-clair, grande perfection.....               | 1 | 30 |
| Horatio (Smith), jaune, bord pourpre très-vif, très-belle forme.....                 | 1 | 30 |
| *Hortense Girling, jaune bordé et lavé pourpre, extr. bl., tr.-gr. fl., belle f..... | 1 | 50 |
| Hydomenée, soufre, bord rose vif.....  | 1 | 15 |
| *Invincible Girling, violet clair et oreille d'ours, grande fl. et belle forme.....  | 2 | 00 |
| *Ingestric rival, violet clair superbe, perfection.....                              | 2 | 00 |
| Isabelle nouveau, carné lavé violet, très-grande fleur.....                          | 1 | 15 |
| *Isidore, écarlate.....  | 1 | 65 |
| *Julia (Clarck), jaune, centre et bord pourpre tendre, tr. belles forme et tenue.... | 1 | 00 |
| King of dahlias, blanc, bord carmin vif.....   | 1 | 00 |
| — the fairies, jaune, bord pourpre, belle forme.....                                 | 1 | 15 |
| *Klefte, violet, perfection.....   | 1 | 50 |
| Kronbergii, jaune pur.....   | 1 | 15 |
| *Lady Bathurst, carné, bord carmin clair, grande perfection.....                     | 1 | 30 |
| — Darmouth (wildnall's), blanc, bord lilas.....                                      | 1 | 15 |
| — Fletcher blanc, bord violet clair, belle forme.....                                | 1 | 00 |
| — *Flora Hastings, soufre, bord blanc, perfection.....                               | 1 | 30 |
| — *Flower, brun cramoisi, perfection.....  | 1 | 15 |
| — Lascelles, blanc, bord violet.....   | 0 | 85 |
| — Malet, blanc, bord carmin, perfection.....   | 0 | 85 |
| — Sonnes, lilacé, lavé et bordé lilas vif.....                                       | 1 | 50 |
| — Westbrook, carmin velouté, grande fleur, belle forme.....                          | 1 | 00 |



|  |   |    |
|--|---|----|
| Lancaster shire wîch , blanc, bord ombré pourpre, grande fl., belle forme..... | 1 | 50 |
| Lavinia, lilas très-tendre lavé blanc, grande fleur.....                       | 1 | 15 |
| Lees seedling, pourpre foncé, extrémités lilas.....                            | 1 | 30 |
| Le Pélerin blanc, blanc pur, grande fleur, belle forme.....                    | 1 | 15 |
| Lewisham rival, blanc pur, perfection.....                                     | 1 | 15 |
| Lilac perfection, lilas, perfection.....                                       | 1 | 30 |
| L'OEillet, blanc, nuancé pourpre et carmin.....                                | 1 | 00 |
| *Loïsa Pujet, blanc, bord violet clair, très-grande fleur, belle forme.....    | 0 | 85 |
| *Lord Howe, cramoisi et carmin superbe, perfection.....                        | 2 | 00 |
| — Lyndhurst, écarlate velouté, très grande fl., belle forme.....               | 1 | 70 |
| — Morpeth, cramoisi à reflets amarante, perfection.....                        | 1 | 50 |
| Louise (ma), violet et cramoisi, grande fleur.....                             | 1 | 30 |
| — Brou, blanc, bord pourpre.....   | 0 | 65 |
| — Marchand, jaune et pourpre clair.....  | 1 | 30 |
| Lovely Ann, blanc, bord lilas très-tendre, perfection.....                     | 2 | 00 |
| Lucina, carné, bord carmin, grande fleur, belle forme.....                     | 1 | 15 |
| *Lydia (Brown's), cerise jaunâtre, bord rose, perfection.....                  | 1 | 00 |
| Madame de Gonzague, rose lilacé tendre, panaché blanc, belle forme.....        | 1 | 00 |
| *Madame Millicent, blanc, perfection.....                                      | 1 | 30 |
| Magnificent d'Ukange, jaune picoté et lavé brique, très-belle forme.....       | 1 | 00 |
| Maréchal Soult, carmin orangé, perfection.....                                 | 1 | 50 |
| — Lauriston, grenat, perfection.....   | 1 | 85 |
| Maresfield Hero, jaune, perfection.....  | 1 | 70 |
| *Marchioness of Lansdown, blanc, bord lilas vif, superbe forme.....            | 1 | 50 |
| Marie-Anne (Kroft), lilas onglet jaune.....                                    | 1 | 50 |
| Marquis of Camden, lilacé, liséré pourpre, belle forme.....                    | 1 | 15 |

|   |   |    |
|---|---|----|
| Marquis of Lothian, cramoisi nuancé lilas, perfection.....                  | 1 | 50 |
| — of Northampton, cramoisi, bord pourpre violet, perfection.....            | 1 | 50 |
| *Marquise Viervielle, blanc lilacé, liséré pourpre, très-belle forme.....   | 1 | 50 |
| Mary Ward, soufre vif et nankin, perfection.....                            | 1 | 00 |
| — Queen of Scot's (Dodd's), blanc, bord pourpre violet.....                 | 1 | 30 |
| — Queen of Scot's (Harding's), lilas agathe.....                            | 1 | 70 |
| — Wellers, lilas vif, fond pourpre, perfection.....                         | 1 | 30 |
| *Master Peak, blanc et rose pourpré.....                                    | 1 | 30 |
| Mazeppa, blanc et rose, bord pourpre très-vif.....                          | 1 | 30 |
| Métropolitain rose, Hope, cramoisi très-clair, grande perfection.....       | 1 | 30 |
| Melidon, orange, bord brique tendre, très-belle forme.....                  | 1 | 50 |
| *Miss Brown, blanc lilacé, bord pourpre, grande perfection.....             | 1 | 50 |
| — Davy, blanc, granité violet clair, belle forme.....                       | 1 | 70 |
| — Elphinston, rose blanchâtre.....  | 1 | 15 |
| — *Gregory, blanc, bord lilas, perfection.....                              | 1 | 50 |
| — Moon, blanc picoté lilas vif.....   | 1 | 50 |
| — Penfold, lilas rosé, panaché et bordé pourpre.....                        | 1 | 15 |
| — Scroop, cerise clair très-pur, très-grande fleur, perfection.....         | 1 | 50 |
| — Wilson, blanc, bord cramoisi clair, grande fleur, belle forme.....        | 1 | 85 |
| Mistriss Bucknall, blanc, liséré lilas superbe, perfection.....             | 1 | 70 |
| — Johnstone, pourpre clair, perfection.....                                 | 1 | 30 |
| — *Wellers, lilas vif superbe.....  | 1 | 00 |
| *Model of perfection, marron très-foncé, revers violet, gr. perfection..... | 1 | 30 |
| *Mount pleasant Rival, carmin très foncé, belle forme.....                  | 1 | 00 |
| *Mungo Park, carmin très foncé et marron, grande perfection.....            | 1 | 50 |
| Nosegay, rose nuancé citron.....  | 1 | 70 |
| *Nouveau Cromwell, jaune, bord pourpre.....                                 | 1 | 30 |



|   | Mèt. Cent. |    |
|---|------------|----|
| *Nouveau Lewick, pourpre, bord blanc, inconstant.....                             | 1          | 30 |
| *Oliver Twist, pourpre foncé.....   | 1          | 15 |
| *Ovide, pourpre, violet vif.....  | 2          | 60 |
| *Pandora, amarante.....   | 1          | 00 |
| Pauline de Landre, carmin orangé, perfection.....                                 | 1          | 50 |
| Pelvé, cramoisi et carmin, grande fleur, perfection.....                          | 1          | 50 |
| *Penelope Hedley, crème, bord lilas.....  | 1          | 30 |
| Perfection (Hedley), carmin velouté, bord cramoisi, grande perfection.....        | 1          | 30 |
| Peveril of the peak, lilas superbe, très-belle tenue.....                         | 1          | 70 |
| Philopœmen (Soutif), fond saumoné, bord pourpre.....                              | 1          | 30 |
| *Pilot Harris's, rose saumoné foncé, perfection.....                              | 1          | 30 |
| *Pink perfection, cerise brillant, perfection.....                                | 1          | 15 |
| Poniatowsky, carmin, extrémités bl.....   | 1          | 30 |
| Premier Bowmann, serin superbe, belle forme.....                                  | 1          | 15 |
| *President Wilmer, violet, très-grande fleur.....                                 | 1          | 50 |
| *Primerose new, lilas vif, centre saumon, grande perfection.....                  | 1          | 15 |
| *Primerose, serin, perfection.....  | 1          | 15 |
| *Prince Louis, cerise saumoné.....  | 1          | 30 |
| Proteus, jaune, bord carmin, belle forme.....                                     | 1          | 15 |
| *Quarsh, rosette pourpre.....   | 1          | 30 |
| Queen of the fairies (Squibbs), jaune, panaché et bordé cramoisi et amarante..... | 1          | 30 |
| — of Portugal, blanc, perfection.....   | 1          | 30 |
| — of Sarum, lilas tendre.....   | 1          | 50 |
| — of the West, carmin et pourpre rayé, belle forme.....                           | 1          | 00 |
| — rival (Barne's), lilacé, revers pourpre, perfection.....                        | 1          | 15 |
| — the superb, jaune, bord lavé brique, très-gr. fleur, très-belle forme.....      | 1          | 00 |

|   |   |    |
|---|---|----|
| *Queen Victoria (Seale's), carmin brillant, parfait.....                            | 1 | 30 |
| Radians, jaune, bord pourpre, belle forme.....                                      | 1 | 00 |
| *Rambler (model of perfection), cramoisi br., revers violet, grande perfection..... | 1 | 15 |
| Regulator (Barne's), blanc lilacé, bord amarante vif, perfection.....               | 1 | 50 |
| *Rémont, carmin terne, perfection.....  | 1 | 15 |
| Rival Sussex, amarante velouté.....   | 1 | 30 |
| Robert Burt, cramoisi saumoné, perfection.....                                      | 1 | 50 |
| — Stuart, amarante foncé, perfection.....   | 1 | 70 |
| Roi des Nains, rose lilacé et violet, belle forme.....                              | 0 | 85 |
| Rosa, carmin transparent, perfection.....   | 1 | 15 |
| Rose Heroïne, pourpre clair, perfection.....  | 1 | 85 |
| — of Shannon, rose et rubis, grande perfection.....                                 | 1 | 70 |
| Rosea erecta (Gain's), cerise superbe, bord clair, belle forme.....                 | 1 | 15 |
| Rosetta (Mayers), rose et saumon.....   | 1 | 15 |
| *Ruby, rubis, revers lilas.....   | 1 | 30 |
| Salmoni, saumon et chair superbe, grande fleur.....                                 | 1 | 00 |
| Sambo (Hadge's), pourpre noir velouté, belle forme.....                             | 1 | 70 |
| Samuel, carmin et pourpre, perfection.....  | 1 | 00 |
| Sapho (Sophie Bernard), serin très-pur.....   | 1 | 50 |
| *Sarah, nankin rosé très-vif, perfection.....                                       | 1 | 70 |
| Sélina Salomon, feu, ombré carmin, centre jaune.....                                | 1 | 15 |
| Sevenoak rival, pourpre foncé nuancé, perfection.....                               | 1 | 50 |
| Shakespeare (Squibb's), orange ombré.....   | 1 | 70 |
| Sir Francis Burdett, cramoisi très-vif, très-belle tenue.....                       | 1 | 70 |
| Sir R. Lopez, cramoisi superbe, grande perfection.....                              | 1 | 50 |
| *Sondes Fitz lady, cerise saumoné.....  | 1 | 30 |



|   |   |    |
|---|---|----|
| Sophrone, carmin et amarante superbe, perfection.....                           | 0 | 65 |
| *Springfield major, cramoisi vif, grande perfection.....                        | 1 | 85 |
| *Standart (Smith), carmin foncé et marron, gr. fleur, grande perfection.....    | 1 | 50 |
| Striped unique, carmin orangé terne et orange, perfection.....                  | 1 | 85 |
| — perfection, carmin velouté, strié cramoisi, belle forme.....                  | 1 | 30 |
| *Suffolk Hero (Girling's), carmin et pourpre velouté.....                       | 1 | 70 |
| *Sully Browns, pourpre amarante, perfection.....                                | 1 | 15 |
| Surpass Scarlet, écarlate clair, belle forme.....                               | 1 | 70 |
| Sylphide, serin, bord lilas tendre, perfection.....                             | 1 | 30 |
| Talhyo, pourpre pointé blanc.....   | 1 | 30 |
| Thiers, violet clair, perfection.....   | 1 | 50 |
| Torquemado, brun clair velouté, grande fleur, belle forme.....                  | 1 | 00 |
| *Triomphe de Belle-Perche, capucine, perfection.....                            | 1 | 30 |
| — de Saulnier, orange clair, bord lilas.....                                    | 1 | 30 |
| *Triumphant (Lewick's), cerise brillant, grande perfection.....                 | 1 | 30 |
| — Rival, cramoisi et brun foncé, grande perfection.....                         | 1 | 30 |
| Typhée, nankin ombré pourpre clair, perfection.....                             | 1 | 00 |
| Unique (Ansell's), jaune, bord rouge brique tendre, très-belle forme.....       | 1 | 15 |
| — *superbe, jaune lavé et bordé oreille d'ours, très-belle forme.....           | 1 | 30 |
| Ventrebleu, amarante lilacé, perfection.....                                    | 1 | 15 |
| *Vicomtesse d'Avenne, blanc ponctué violet, grande perfection.....              | 1 | 70 |
| *Victory (Knight's) carmin foncé, bord pourpre très-vif, grande perfection..... | 1 | 30 |
| Viola (Harris's), carmin foncé, revers cramoisi, perfection.....                | 1 | 70 |
| *Virgil (Young's), lilas bleuâtre, nuancé blanc, perfection.....                | 1 | 00 |
| *Virgin Queen (Prothero), blanc superbe, perfection.....                        | 1 | 70 |
| Virginia, blanc picoté lilas, grande fleur, perfection.....                     | 1 | 30 |

|  | Mèt. Cent. |
|--|------------|
| *Vivid, pourpre clair, rayé oreille d'ours .....                             | 1 70       |
| *Wallace, oreille d'ours foncé, bord cramoisi superbe, perfection.....       | 1 70       |
| Warminster rival, lilas rose à large bord pourpre vif, très-belle forme..... | 1 70       |
| Washington (Cox), pourpre .....  | 1 70       |
| — *(Seale), violet clair, perfection.....                                    | 1 00       |
| Watfort surprize, amarante et violet, perfection.....                        | 1 50       |
| *Western rose, lilas foncé, belle tenue.....                                 | 1 50       |
| Windmillhill, rival (Mitchal), blanc, bord pourpre violet, belle forme ..... | 1 30       |

## QUELQUES PLANTES D'ORANGERIE

### ET DE SERRE TEMPÉRÉE,

**Dont la forte multiplication permet de modifier les prix en les prenant par dizaines.**

|                             | Les dix. |                                      | Les dix.         |
|-----------------------------|----------|--------------------------------------|------------------|
| Azalea indica divers.....   | 6 f. 00  | Citrus aurantia .....                | de 7 fr. à 15 00 |
| Beaufortia decussata.....   | 5 00     | Clematis bicolor.....                | 15 00            |
| Bignonia capensis.....      | 4 00     | Clethra alnifolia .....              | 5 00             |
| Billardiera fusiformis..... | 5 00     | Correa alba.....                     | 5 00             |
| Brunia abrotanoïdes.....    | 5 00     | Diosmas divers.....                  | 4 00             |
| Cactus divers.....          | 5 00     | Espacris divers .....                | 10 00            |
| Calceolarias divers .....   | 5 00     | Erica mediterranea, fortes plantes.. | 5 00             |
| Chironia trinervia.....     | 5 00     | — variétés.....                      | 10 00            |
| Cistus divers.....          | 4 00     | Escallonia floribunda.....           | 5 00             |



|                                       | Les dix. |                                 | Les dix. |
|---------------------------------------|----------|---------------------------------|----------|
| Eugenia australis.....                | 5 00     | Metrosideros, plus faibles..... | 3 00     |
| Eutaxia myrtifolia.....               | 5 00     | Myrthus divers.....             | 4 00     |
| Fabricia laevigata.....               | 5 00     | Nerium splendens.....           | 5 00     |
| Fuchsias divers.....                  | 4 00     | Passifloras divers.....         | 8 00     |
| Gardenia florida.....                 | 6 00     | Pethunias.....                  | 3 00     |
| Gladiolus Psittacinus.....            | 4 00     | Philicas.....                   | 4 00     |
| Houstonia coccinea.....               | 6 00     | Pimeleas divers.....            | 5 00     |
| Hypericum balearicum.....             | 4 00     | Pittosporum.....                | 5 00     |
| Justicia carnea.....                  | 6 00     | Plumbago cœrulea.....           | 4 00     |
| Lantana sellowii.....                 | 5 00     | Polygalas.....                  | 8 00     |
| Lechenaultia formosa.....             | 5 00     | Punica granatum de semis.....   | 3 00     |
| Leptospermum squarrosum.....          | 5 00     | Sollya heterophylla.....        | 5 00     |
| Melaleucas divers.....                | 4 00     | Verbenas divers.....            | 3 00     |
| Metrosideros, très fortes plantes.... | 5 00     | Westeringia triphylla.....      | 5 00     |

100 de ces plantes en 100 variétés assorties pour 75 fr.

## QUELQUES PLANTES DE PLEINE TERRE

**A céder par dizaines et par centaines.**

*( Toutes ces plantes sont cultivées en pots. )*

|                        |          |         |                        |          |       |
|------------------------|----------|---------|------------------------|----------|-------|
| Andromedas divers..... | les dix. | 6 f. 00 | Bignonia radicans..... | le cent. | 25 00 |
| Aucuba japonica.....   | id.      | 7 50    | Clematis flammula..... | id.      | 35 00 |
| Azalea pontica.....    | id.      | 7 50    | Cydonia japonica.....  | les dix. | 5 00  |

|                              |          |     |    |                           |          |    |    |
|------------------------------|----------|-----|----|---------------------------|----------|----|----|
| Glycine sinensis.....        | id.      | 7   | 50 | Magnolia tripetala.....   | id.      | 8  | 00 |
| Hortensia rosea.....         | le cent. | 40  | 00 | — oxoniensis.....         | id.      | 30 | 00 |
| Hydrangea nivea.....         | id.      | 25  | 00 | Myrica cerifera.....      | id.      | 5  | 00 |
| Jasminum officinalis, forts. | id.      | 35  | 00 | Pœonia arborea.....       | id.      | 10 | 00 |
| — marcottes d'un an en pot.  |          | 20  | 00 | Rhamnus alaternus.....    | id.      | 7  | 50 |
| Kalmia latifolia, fortes pl. | le cent. | 100 | 00 | Rhododendrum ponticum et  |          |    |    |
| Ledum palustre.....          | les dix. | 5   | 00 | maximum.....              | id.      | 10 | 00 |
| Lonicera sinensis.....       | id.      | 5   | 00 | Ribes atrosanguineum..... | id.      | 5  | 00 |
| Magnolia pupurea.....        | le cent. | 60  | 00 | Spirea bella.....         | id.      | 5  | 00 |
| — pulchella.....             | les dix. | 10  | 00 | Viburnum tinus.....       | id.      | 5  | 00 |
| — soulangiana.....           | id.      | 25  | 00 | — —.....                  | le cent. | 40 | 00 |

Aux personnes qui auraient de jeunes pieds de **CAMELLIAS SIMPLES** de disponibles de bonne force, pour servir à la greffe en approche, j'offre *l'échange* de ces plantes contre des Dahlias, à raison de cent Dahlias sans astérisques ou de cinquante de ceux de premier prix pour cent Camellias.

**C. UTERHART,**

**Propriétaire à Farcy-les-Lys, par Melun (Seine-et-Marne).**

*On est instamment prié d'affranchir ses lettres.*